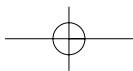
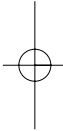
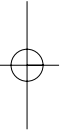




Auszug aus dem Lager

Zur Überwindung des modernen Raumparadigmas





Erscheint innerhalb einer Reihe von Publikationen der Akademie der Künste zum Projekt **RAUM. Orte der Kunst**

RAUM. Orte der Kunst. Ausstellungskatalog.

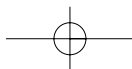
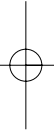
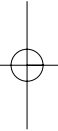
Herausgegeben von Matthias Flügge, Robert Kudielka und Angela Lammert

Topos RAUM. Herausgegeben von Angela Lammert, Michael Diers, Robert Kudielka, Gert Mattenklott

Räume der Zeichnung. Herausgegeben von Angela Lammert, Carolin Meister, Andreas Schalhorn, Jan-Philipp Frühsorge

Stadt-RAUM. Orte sozialer Raumbildungen.

Herausgegeben von Heinrich Moldenshardt





Herausgegeben von
Ludger Schwarte

Auszug aus dem Lager
Zur Überwindung
des modernen Raumparadigmas

Akademie der Künste, Berlin
transcript Verlag, Bielefeld



Inhalt

Vorwort	8
<i>Georges Didi-Huberman</i> Das Öffnen der Lager und das Schließen der Augen	11
<i>Roberto Nigro</i> Das Lager als Paradigma der Moderne? Bemerkungen über die moderne biopolitische Regierung	46
<i>Katherina Zakravsky</i> Enthüllungen. Zur Kritik des „nackten Lebens“	59
<i>Maria Muhle</i> Bio-Politik versus Lagerparadigma. Eine Diskussion anhand des Lebensbegriffs bei Agamben und Foucault	78
<i>Gerald Hartung</i> Das Lager als Matrix der Moderne? Kritische Reflexionen zum biopolitischen Paradigma	96
<i>Wolfgang Pircher</i> Lager und Belagerung. Zur Geschichte des Ausnahmezustandes	110
<i>Friedrich Balke</i> „Zaun des Gesetzes“ und „eisernes Band“. Zur politischen Topologie bei Hannah Arendt	133
<i>Ralf Rother</i> Lager in Demokratien	144
<i>Ludger Schwarte</i> Auszug aus dem Lager	162
<i>Franziska Thun-Hohenstein</i> Auszug aus der „Lagerzivilisation“. Russische Lagerliteratur im europäischen Kontext	180

Ralph Gabriel

Nationalsozialistische Biopolitik
und die Architektur der Konzentrationslager 201

Axel Doßmann, Jan Wenzel, Kai Wenzel

Barackenlager.
Zur Nutzung einer Architektur der Moderne 220

Elissa Mailänder Koslov

Alles Theater?
Decodierung einer Hinrichtung
im Frauenlager von Majdanek 246

Christa Kamleithner

(Neue) Gemeinschaften.
Muster biopolitischer Raumordnung 268

Gerhard Vinken

Sonderzone Heimat.
Altstadt im modernen Städtebau 285

Harun Farocki

Die Bilder sollen gegen sich selbst aussagen 295

Anhang

Zu den Autoren 312

Abbildungsnachweis 316